

MARCIA N. 2

“Democrazia” Op. 166

Durata circa 2'28"

Grado 3.0

Amilcare Ponchielli (1834 - 1886)

Versione librettabile per banda moderna di Emiliano Gusperti

Marcia (♩ = 116)

2 4 6 8

Ottavino

Flauto

Oboe

Fagotto

Clarinetto Piccolo (Mib)

1

Clarinetto (Sib)

2

Clarinetto Basso (Sib)

Sax Contralto (Mib)

1

2

Sax Tenore (Sib)

Sax Baritono (Mib)

Tromba (Sib)

1

2

Corno (Fa)

1

2

Trombone

1

2

Eufonio

Tuba

Glockenspiel

Tamburo

Piatti

Grancassa

2 4 6 8

10 12 14 16

Ott. *f*

Fl. *f* *p*

Ob. *f* *p*

Fg. *f* *p*

Cl. P. (Mib) *f* *p*

1 Cl. (Sib) *f* *p*

2 Cl. (Sib) *f* *p*

Cl. B. (Sib) *f* *p*

S. C. 1 (Mib) *f* *p*

2 S. C. (Mib) *f* *p*

S. T. (Sib) *f* *p*

S. B. (Mib) *f* *p*

1 Tr. (Sib) *f* *p*

2 Tr. (Sib) *f* *p*

Cr. 1 (Fa) *f* *p*

2 Cr. (Fa) *f* *p*

Trbn. 1 *f* *p*

2 Trbn. *f* *p*

Euf. *f* *p*

Tb. *f* *p*

Glock. *f*

Tamb. *f* *p*

Pt. *f*

Gc. *f*

10 12 14 16

18 20 22 24 26

Ott. *ff*

Fl. *ff*

Ob. *ff*

Fg. *ff*

Cl. P. (Mib) *ff*

1 Cl. (Sib) *ff*

2 Cl. (Sib) *ff*

Cl. B. (Sib) *ff*

S. C. 1 (Mib) *ff*

2 S. T. (Sib) *ff*

S. B. (Mib) *ff*

1 Tr. (Sib) *ff*

2 Tr. (Sib) *ff*

Cr. 1 (Fa) *ff*

2 Trbn. 1 *ff*

2 Euf. *ff*

Tb. *ff*

Glock. *ff*

Tamb. *ff*

Pt. *ff*

Gc. *ff*

18 20 22 24 26

28 30 32

Ott.

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. P.
(Mib)

1
Cl.
(Sib)

2

Cl. B.
(Sib)

S. C. 1
(Mib) 2

S. T.
(Sib)

S. B.
(Mib)

1
Tr.
(Sib)

2

Cr. 1
(Fa) 2

Trbn. 1
2

Euf.

Tb.

Glock.

Tamb.

Pt.

Gc.

28 30 32

34 36 38 40

Ott. *f*

Fl. *f* *p*

Ob. *f* *p*

Fg. *f* *p*

Cl. P. (Mib) *f* *p*

1 Cl. (Sib) *f* *p*

2 Cl. (Sib) *f* *p*

Cl. B. (Sib) *f* *p*

S. C. 1 (Mib) *f* *p*

2 S. C. (Mib) *f* *p*

S. T. (Sib) *f* *p*

S. B. (Mib) *f* *p*

1 Tr. (Sib) *f* *p*

2 Tr. (Sib) *f* *p*

Cr. 1 (Fa) *f* *p*

2 Cr. (Fa) *f* *p*

Trbn. 1 *f* *p*

2 Trbn. *f* *p*

Euf. *f* *p*

Tb. *f* *p*

Glock. *f*

Tamb. *f* *p*

Pt. *f*

Gc. *f*

34 36 38 40

42 44 46 48 Fine

Ott. *f*

Fl. *f*

Ob. *f*

Fg. *f*

Cl. P. (Mib) *f*

1 Cl. (Sib) *f*

2 Cl. (Sib) *f*

Cl. B. (Sib) *f*

S. C. 1 (Mib) *f*

2 S. C. (Mib) *f*

S. T. (Sib) *f*

S. B. (Mib) *f*

1 Tr. (Sib) *f*

2 Tr. (Sib) *f*

Cr. 1 (Fa) *f*

2 Cr. (Fa) *f*

Trbn. 1 *f*

2 Trbn. *f*

Euf. *f*

Tb. *f*

Glock. *f*

Tamb. *f*

Pt. *f*

Gc. *f*

42 44 46 48

Trio 50
Suona 2ª volta

52 54 56

Ott. *pp*

Fl. *pp*

Ob. *pp*

Fg. *pp*

Cl. P. (Mib) *pp*

1 Cl. (Sib) *pp*

2 *pp*

Cl. B. (Sib) *pp*

6 2

S. C. 1 Suona 2ª volta *pp*

2 (Mib)

S. T. Suona 2ª volta *pp*

(Sib)

S. B. Suona 2ª volta *pp*

(Mib)

1 Tr. (Sib) *pp*

2 *pp*

Cr. 1 (Fa) *pp*

2

Trbn. 1 *pp*

2

Euf. *pp*

Tb. *pp*

Glock.

Tamb. *pp*

Pt.

Gc. *pp*

50 52 54 56

